

Journée d'étude Le son au prisme de l'ambiance et de l'habiter

Programme de la journée du 18 mars 2021

Université Clermont Auvergne, Institut d'Auvergne du Développement des Territoires
51 Boulevard François Mitterrand, 63000 Clermont-Ferrand
Organisation : Association R.E.G.I.S.

Matinée

10h : Accueil et discours d'introduction

10h30 : Début des interventions

10h30 - 11h15 : Jean Marc FOURES (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) :

« Habiter les syncopes de la vie urbaine ; le duo Edmar et Hiromi : un concentré de frictions ».

11h15 - 12h : Jérôme STAUB (Doctorant en géographie, Lyon II) :

« Les ambiances sonores du premier confinement, révélateurs d'une nouvelle médiation de l'habiter ? ».

12h - 12h30 : Discussion avec les deux intervenants.

12h30 - 14h : Pause déjeuner.

Après-midi

14h : Début des ateliers

14h - 15h : Un atelier en présentiel ou distanciel au choix parmi :

- « Le Pigeon Nelson, écouter du son fabriqué pour l'endroit où l'on est »

Partez à la découverte de l'application du Pigeon Nelson, de ses enjeux et de ses possibilités par ses fondateurs : Jean-Marie FAVREAU, Samuel BRAIKEH et Jérémy KALSRON. L'atelier aura lieu en présentiel au Jardin Lecoq à Clermont-Ferrand (rendez-vous devant l'IADT pour démarrer l'atelier).

Ou

- « Expérimentation de la Marche Urbaine »

Meddy ESCURIET, doctorant en géographie, vous présentera l'exploration des liens entre perception et représentation de l'espace urbain. L'atelier aura lieu en distanciel.

15h - 15h30 : Pause.

15h30 - 17h : « L'Anecdo-Train : Balade sonore dans le quartier de la gare de Clermont »

Inauguration de la balade sonore réalisée par les étudiant·e·s en Master 2 ISDT en partenariat avec Radio Campus. Rendez-vous à la gare de Clermont-Ferrand pour découvrir cette balade sonore.

17h : Clôture de la journée.

Pour participer, veuillez vous inscrire via [ce formulaire](#)